

Un Jubilatorium en résidence au domaine du Fot Braz - Saint-Laurent

mardi 12 juin 2012



Entretien

Ronan Suignard, qui expose une trentaine d'oeuvres sur le domaine de Patrice Texier de Fot Braz.

Cette exposition s'intitule Jubilatorium, qu'est ce que cela veut dire ?

C'est un néologisme que j'ai inventé, jubilation pour le rire et l'autodérision et pour introduire la farce dans l'art, comme le montre *le Grand masque*, sculpture qui symbolise le ça, le moi et le sur moi. C'est un atelier poétique où l'on considère l'existence sous toutes ses formes.

Vous travailler le granit, pourquoi ce choix ?

La pierre me permet de mettre en scène une archéologie imaginaire de la mémoire, comme ce *Petit menhir gravé*, façon Gavrinis et des objets premiers comme *Trois haches polies*, *des pierres de fécondité*, des reliquaires. Je reste à la lisière de l'art et du métier.

L'humour est présent partout ?

Oui, mais toujours en respectant la dignité humaine. Je navigue dans une dialectique entre la farce et le sacré. Le cadre de la chapelle sur le domaine est en accord avec cette démarche. Ainsi la *Crosse* selon l'adage, chercher des crosses, pour chercher les attributs du pouvoir, références à la puissance épiscopale.

Qualifiez-vous votre art de contemporain ?

Je suis à la lisière du contemporain et de l'intemporel, de l'abstraction et de la figure, du brut et du savant, comme cet *Aérophone* qui peut se jouer à quatre mains, comme je le démontre aux visiteurs. C'est un cabinet de curiosités en plein air où l'insolite se fait la part belle.

Contacts : Patrice Texier, au 02 96 43 28 58 et 06 30 93 57 06. Mail : attelagedufot@cegetel.net